

痛い、いたい

TPN plays&players Vol.2

ディヴィッド・グレイグの2作品交互上演

黄色い月

レイラとリーのバラッド

宮殿の

モンスター

English Subtitle Available

2012.7.12(木)-7.16(月) 調布市せんがわ劇場

TPN plays & players
<http://www5a.biglobe.ne.jp/tpn>

NPO法人シアタープランニングネットワークの様々な活動を統合するために設置された創造ユニット。
海外の優れた戯曲作品と俳優のアンサンブルに焦点をあて、シンプルに上演することを目的として活動を展開。
若い世代にターゲットとした作品とエデュケーション・プログラムを提供します。

一人の作家 同キャスト 同空間 二つの作品

演劇にしか出来ない表現を。
装置、照明は最小限。
詩的なストーリーテリング。
ディヴィッド・グレイグの
ユニークでスタイリッシュな二作品を
同じキャスト、空間で
交互上演する挑戦的企画です。

【ディヴィッド・グレイグ】

劇作家・演出家

1969年スコットランド生まれ、ナイジェリアで育つ。
プリストル大学で英文学と演劇を学び、1990年、大学時代に
出会った演出家クラム・イートフ、音楽家ニック・パウエルと
ともに劇団サスペクト・カルチャーを設立。1992年、劇作家として
デビュー。メインストリームから、エンターテイメント、ミュージ
カル、実験演劇、児童青少年演劇、パブやバーでの上演、あらゆる
に挑み続ける英国で最も多忙な劇作家として知られ、多くの国
翻訳上演されている。

主な作品として、ブルチンシア・ハートの奇妙な破滅(2001年、スコットランド国立劇場)
「ミッドサマー」(2008年、トラバシタ)、黄色い月(2006年、16アクト・カウニー)
「ダンナの冒険」(2008年、ヤクソック&パビカシタ)、アメリカン・パイロット
「2008年、8月」(2008年、パネン、ワカシタ)、ロンドン・ア・メロディ・カウニー
「サン・デイ」(2008年、トラバシタ)、ロンドン・ア・メロディ・カウニー
「辺境の助女」(2008年、トラバシタ)、ロンドン・ア・メロディ・カウニー
「ストウナバ(ハル)」(2008年、トラバシタ)、ロンドン・ア・メロディ・カウニー
「旧ソビエト連邦でかつて愛した女性への宇宙飛行士の最後のメッセージ」(2009年、ペイン
ズ・ア・ロウ・ジョン・ウァイティング・ミュージック・コローツバ) (2009年、ペインズ・ア・

【宮殿のモンスター】

16歳の少女タック。

彼女はタメな父親との情けなくもかけがえのない「二人
の暮らし」を守ろうとして悪戦苦闘。二人を取り巻く人
々と、少女のアナログな夢想と、父親のバーチャル空間
が入り混じり大混戦。

ソーシャルでエデュケーションナル、
でもたまに情けなく、
愛おしくて、おかしい。

【黄色い月 レイラとリーのバラッド】

荒んだ17歳の少年リイ。

彼は、自傷行為を繰り返す優等生の
イスラムの少女レイラを巻き込み逃避行をする。
幼い頃に別れた父親の住む深い森の
湖のほとりを目指して。

森の管理人フランクに助けられた二人は森の中で
暮らすことになる…。

Company

石田 博英 (劇団昴) 出演

大島 純 (山猫合奏団) 黄色い月：チェロ

北村 宣伝美術

ディヴィッド・グレイグ 作

高山 佳音里 (劇団昴) 出演

猿田 耀子 プロデューサー

設楽 竜一 プロダクション・アシスタント

巢山 賢太郎 黄色い月：演出／ムーブメント

寺本 佳世 (劇団青年劇場) エデュケーション・アソシエート

中山 夏織 翻訳／芸術監督

西村 俊彦 (マック・ミック) 出演

備本 よしか 出演

藤平 美保子 音響

松本 純一 宮殿のモンスター：演出／レジデント・ディレクター

三宅 佐保子 (桐朋学園大学) 宮殿のモンスター：作曲

油上 恵子 Web・字幕制作

アマンド・ワッデル プロダクション・アシスタント

日時

7.12(木)

19:30 黄色い月

13(金)

15:00 黄色い月

19:30 宮殿のモンスター

14(土)

15:00 宮殿のモンスター

19:00 黄色い月 ★

15(日)

15:00 黄色い月

19:00 宮殿のモンスター ★

16(月)

13:00 宮殿のモンスター

★：公演終了後 ポストトーク

エデュケーションワークショップ 作品を鑑賞する前の心のウォーミング・アップ

14(土)

12:00-13:30 宮殿のモンスター

15(日)

12:00-13:30 黄色い月

チケット 販売開始 2012.5.16(水)

一般 3,500円

学生 2,500円

リピーター&セット割引 1,000円割引

※事前にメールにてお申し込み下さい。

エデュケーションワークショップ 1,000円

※事前にメールにてお申し込み下さい。

インターネット予約

<http://www.5a.biglobe.ne.jp/tpn/plays-players/>

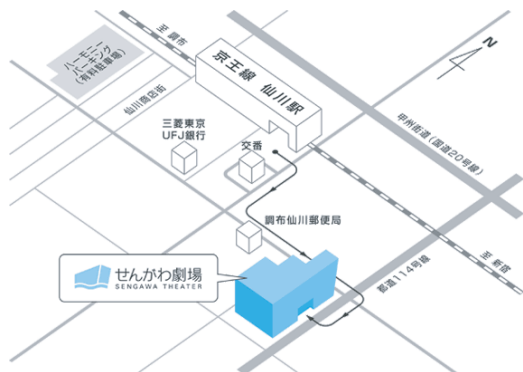
電話予約(カンフェティチケットセンター)

☎ 0120-240-540 (平日10:00-18:00)

※インターネット、電話予約共にセブンイレブンでの発券となります。
※手数料1枚/210円

☆リピーター&セット割引・ワークショップ 受付・問い合わせ

tpn1@msb.biglobe.ne.jp



調布市せんがわ劇場

〒182-0002 東京都調布市仙川町1-21-5

☎ 03-3300-0611

【電車】

■ 京王線仙川駅より徒歩4分

【バス】

■ 「仙川」バス停 (甲州街道北側) より徒歩8分

■ 「仙川駅」バス停より徒歩5分

■ 「仙川駅入り口」バス停 (桐朋学園横) より徒歩5分

主催：特定非営利活動法人 シアタープランニングネットワーク

〒182-0003 東京都調布市若葉町1-33-43-202 ☎03-5384-8715

助成：日本万国博覧会記念機構 (予定)

後援：プリティッシュ・カウンシル